Concours International des Journées de musiques anciennes

bulletin d'inscription

Inscription obligatoire avant le 15 octobre 2018

Ensemble

Nom de l 'ensemble :

- membre 1 : nom : prénom : nationalité :
  date de naissance : instrument :
- membre 2 : nom : prénom : nationalité :
  date de naissance : instrument :
- membre 3 : nom : prénom : nationalité :
  date de naissance : instrument :
- membre 4 : nom : prénom : nationalité :
  date de naissance : instrument :
- membre 5 : nom : prénom : nationalité :
  date de naissance : instrument :
- membre 6 : nom : prénom : nationalité :
  date de naissance : instrument :

Contact

Nom : prénom :
Adresse :
Tél : portable :
E-mail :

Documents à joindre obligatoirement

- Une photo de l 'ensemble parfaitement lisible (300 dpi min. format jpg)
- Une notice comportant les curriculums individuels de chacun des musiciens, le parcours de l'ensemble et son activité rédigée en français et en anglais ;
- Une copie de la carte d'identité de chacun des participants (100 dpi min. format pdf ou jpg) ;
- un fichier audio (durée de 30 minutes format .mp3) ou CD/DVD comportant une œuvre ou un ensemble d'œuvres représentative(s) de l'activité musicale des candidats, avec une notice du détail de ce programme (auteur, titre, tonalité, référence du manuscrit ou de l'édition). Cet enregistrement doit être représentatif du thème du concours (musique entre 1350 et 1650). Les œuvres interprétées devront être enregistrées en live, en une piste et sans montage.
- Des propositions de programmes pour la demi-finale (20min) et la finale (30min) ;
- Le règlement des droits d' inscription (45 €)

Aucun document ne sera renvoyé. Seuls les dossiers complets seront examinés. Une bonne qualité d'enregistrement est requise.

Le dossier complet est à envoyer :

par mail : concours@journees-musiques-anciennes.org ou
par courrier : Association Tourmaline, 27 rue Jean-Baptiste Potin 92170 Vanves